

COMMENTAIRES

Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement.

Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC.

l'Accompagnement (35DEAG01) sera validé à la condition que l'étudiant ait suivi toutes les séances de l'enseignement et qu'il ait rendu sa fiche d'avancement de projet

INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE								SECONDE CHANCE	
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE		
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	
UE TECHNIQUES DE LA MUSIQUE		5											
35DEDA01	TD Ecriture												
35DEDA02	TD Formation musicale												
35DEDA03	TD Dominante (instrumentale, vocale ou culture)												
UE ANALYSE, ACCOMPAGNEMENT ET DIRECTION DE CHOEUR		4											
35DEAB04	CM Direction de chœur		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 00:15 H 2) 00:15 H	Oral	00:15 H	Oral	00:15 H	
35DEDB01	TD Analyse												
35DEAB03	TD Accompagnement guitare		1	Noté	CC	6	1) Oral 2) Oral 3) Oral 4) Oral 5) Oral 6) Oral	1) 00:10 H 2) 00:10 H 3) 00:10 H 4) 00:10 H 5) 00:10 H 6) 00:10 H	Oral	00:20 H	Oral	00:20 H	
35DEDB02	TD Accompagnement piano												
UE ETUDES MUSICOLOGIQUES / Note seuil 05/20		5											
ELIMINATOIRE - NOTE SEUIL : 5													
35DEAC04	CM Etudes musicologiques 1		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 02:00 H	Écrit	02:00 H	Écrit	02:00 H	
35DEAC05	CM Etudes musicologiques 2		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 03:00 H	Écrit	03:00 H	Écrit	03:00 H	
35DEAC06	CM Etudes musicologiques 3		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 02:00 H	Écrit	02:00 H	Écrit	02:00 H	
UE MUSIQUE ET IMAGE		4											
35DEAD02	TD Composition assistée par ordinateur		1	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Dossier	1) Sans objet 2) Sans objet	Dossier	Sans objet	Dossier	Sans objet	
35DEAD03	CM Musique et arts visuels 1		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 00:15 H 2) 00:15 H	Oral	00:10 H	Oral	00:10 H	
35DEBD01	TD Orchestration et arrangement		1	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Dossier	1) Sans objet 2) Sans objet	Sans objet	Sans objet	Dossier	Sans objet	
UE COMPLEMENTAIRE LIBRE		6											
35DEAE01	CM Ensemble vocal		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 00:10 H 2) 00:10 H	Sans Objet		Sans Objet		
35DEAE02	CM Ensemble orchestral		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 01:45 H 2) 01:45 H	Sans Objet		Sans Objet		
35DEDE01	CM Pratiques collectives												
UE LANGUE		3											
UE PREPROFESSIONNALISATION		3											
35DEAG01	PR Accompagnement			Non noté mais évalué					Sans objet	Sans objet	Dossier	Sans objet	
35DEAG02	TD PPP		1	Noté	CC	2	1) Oral	1) 00:10 H	Écrit	Sans objet	Écrit	00:10 H	

							2) Dossier	2) Sans objet	Oral	00:10 H	
--	--	--	--	--	--	--	------------	---------------	------	---------	--

INFORMATIONS GENERALES				SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
				ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
Code élément	Intitulé	ECTS	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE TECHNIQUES DE LA MUSIQUE		5										
36DEDA01	TD Ecriture											
36DEDA02	TD Formation musicale											
36DEDA03	TD Dominante (instrumentale, vocale ou culture)											
UE ANALYSE ET ACCOMPAGNEMENT		4										
36DEAB02	TD TIC appliquée à l'analyse musicale		1	Noté	CC	3	1) Dossier 2) Dossier 3) Dossier	1) Rendu au dernier jour, inclus, de la période d'enseignement (CC) 2) Rendu au dernier jour, inclus, de la période d'enseignement (CC) 3) Rendu au dernier jour, inclus, de la période d'enseignement (CC)	Écrit	02:00 H	Écrit	02:00 H
36DEDB01	TD Analyse											
36DEAB04	TD Accompagnement guitare		1	Noté	CC	6	1) Oral 2) Oral 3) Oral 4) Oral 5) Oral 6) Oral	1) 00:10 H 2) 00:10 H 3) 00:10 H 4) 00:10 H 5) 00:10 H 6) 00:10 H	Oral	00:20 H	Oral	00:20 H
36DEDB02	TD Accompagnement piano											
UE ETUDES MUSICOLOGIQUES / Note seuil 05/20		5										
ELIMINATOIRE - NOTE SEUIL : 5												
36DEAC04	CM Etudes musicologiques 4		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 03:00 H	Écrit	03:00 H	Écrit	03:00 H
36DEAC05	CM Etudes musicologiques 5		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 01:00 H 2) 02:00 H	Écrit	02:00 H	Écrit	01:30 H
36DEAC06	CM Etudes musicologiques 6		1	Noté	CT	1	1) Écrit	1) 03:00 H	Écrit	03:00 H	Écrit	03:00 H
UE MUSIQUE ET IMAGE		4										
36DEAD03	CM Musique et arts visuels 2		1	Noté	CC	2	1) Écrit 2) Écrit	1) 00:15 H 2) 00:15 H	Oral	00:10 H	Oral	00:10 H
36DEBD01	TD Composition assistée par ordinateur		1	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Dossier	1) Sans objet 2) Sans objet	Sans objet	Sans objet	Dossier	Sans objet
36DEBD02	TD Composition pour l'image animée		1	Noté	CC	2	1) Dossier 2) Dossier	1) Sans objet 2) Sans objet	Sans objet	Sans objet	Dossier	Sans objet
UE COMPLEMENTAIRE LIBRE		6										
36DEAE01	CM Ensemble vocal		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 00:10 H 2) 00:10 H	Sans Objet		Sans Objet	
36DEAE02	CM Ensemble orchestral		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 01:45 H 2) 01:45 H	Sans Objet		Sans Objet	
36DEAE04	TD Direction de chœur		1	Noté	CC	2	1) Oral 2) Oral	1) 00:15 H 2) 00:15 H	Oral	00:15 H	Oral	00:15 H
36DEDE01	CM Pratiques collectives											
UE LANGUE		3										
UE PREPROFESSIONNALISATION		3										

36DEAG01	ST Stage		1	Noté	CT	1	1) Dossier	1) Sans Objet	Sans Objet		Dossier	
36DEAG02	PR Suivi de stage			Non noté					Sans Objet		Sans Objet	